

Einfühlsame Balladen und kraftvoller Rock

„Zwerge in Flammen“ spielen im U1

Garmisch-Partenkirchen – Bei der Premiere ihrer „Flach Atmen Tour“ begeisterten die „Zwerge in Flammen“ das überwiegend einheimische Publikum im U1. Das Werdenfelser Sextett präsentierte dabei seinen ureigensten musikalischen Stil: Ein Crossover, basierend auf erdigem Folk und kraftvollem Rock. Einfühlsame und schaurigschöne Balladen, komponiert von Bandleader Dieter Rupp, wie unter anderem bei „Geister & Hexen“ fehlten dabei ebenso wenig wie komödiantische Nummern.

Ausnahmslos alle „Zwerge“ sind musikalisch weiter gereift. Der Mut zur Transparenz im Sound wie auch in einer gut dosierten Performance zeigte Wirkung beim gut gelaunten Publikum. Der Anspruch, Lieder zu präsentieren, die etwas

zu sagen haben und dabei gleichzeitig musikalisch mitreißen sollen, ist ohne Zweifel sehr hoch, doch es scheint definitiv gelungen.

Die beiden energiegeladenen Powerfrauen Heidi Ebner und Iris Bauer stehen zweifellos im Mittelpunkt der gesamten Show. Stimmlich, choreographisch und auch komödiantisch hervorragend ausgestattet, positionieren sie damit die „Zwerge in Flammen“ in der bayerischen Liedermacherszene. Harry Rauch an der Stromgitarre, Uwe Knüppel am E- und Kontrabass sowie Martin Rempfer an der E-Geige und am Saxophon agierten unauffällig, überzeugten aber souverän.

Nach drei Zugaben entließen „Zwerge in Flammen“ sichtlich erschöpft und zufrieden ihr entflammtes Publikum in die Nacht. ■ eb

MÜNCHNER MERKUR

AUSGABE GARMISCH-PARTENKIRCHNER TAGEBLATT

07.04.04